



¡PRODUCTO EXCLUSIVO!

¡PROGRAMA NUEVO!

MOSCÚ, PENÍNSULA DE CRIMEA & SAN PETERSBURGO

09 AGOSTO 2020

ITINERARIO

DÍA 1 * 09/08 * EZEIZA - MOSCÚ

Presentación en Ezeiza para abordar el vuelo con destino a Moscú.

DÍA 2 * 10/08 * MOSCÚ

Llegada. Traslado del aeropuerto al hotel, privado con asistencia guía de habla hispana. Alojamiento. Cena de bienvenida.

DÍA 03 * 11/08 * MOSCÚ

Desayuno. Moscú es el corazón de Rusia, vibrante, moderna, la capital rusa es un destino cultural de primer nivel, acoge el célebre Bolshoi y el grandioso Kremlin. Teatros, salas de conciertos, boutiques de diseño, restaurantes y clubes de moda se alinean a orillas del Moskova. Moscú crece y se transforma a ojos vista, sin perder por ello su aspecto de auténtica ciudad rusa. Por la mañana, visita panorámica de la ciudad: su centro histórico y sus principales monumentos. La avenida Tverskaya, la "Colina de los Gorriones" coronada por el célebre rascacielos de inspiración estalinista en el que se encuentra la Universidad Lomonosov desde donde se podrá admirar una espléndida vista de la ciudad. La Plaza Roja, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, llamada así por el color de los ladrillos de los edificios que la rodean: el Museo de Historia, las murallas del Kremlin y la catedral de San Basilio, con sus famosísimas cúpulas multicolores en forma del bulbo. En plaza Roja se sitúa el Mausoleo de Lenin y sobre sus adoquines desfila el Ejército Ruso en las numerosas conmemoraciones que tienen lugar a lo largo del año. Tiempo libre (1 hora) para almorzar (no incluido). Por la tarde visita del Metro, inaugurado el 15 de mayo de 1935 por el poder soviético como símbolo del avance tecnológico e industrial del sistema político, era el "Palacio del Pueblo". En su decoración participaron los más importantes artistas de la época y se utilizaron materiales procedentes de todos los rincones del país, queriendo simbolizar la unidad de los pueblos soviéticos. Hoy día es el principal medio de transporte de la ciudad, con 200 Km. de líneas y 145 estaciones. Se visitarán las más importantes, construidas con lujosos materiales, más de 20 variedades de mármol, granito, ónice, y decoradas con pinturas, mayólica, vidrieras, murales, mosaicos e incluso grupos escultóricos. Alojamiento.

DÍA 04 * 12/08 * MOSCÚ

Desayuno. Visita al Kremlin, la palabra "Kreml" significa fortaleza en ruso. En la antigua Rusia, en cada ciudad de importancia se erigía un recinto amurallado dentro del cual se situaban los poderes militares, civiles y religiosos, como las principales iglesias y catedrales. El de Moscú cuna de la ciudad, es el más importante del país, y ha sido declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Construido en el siglo XII, su forma actual se concluyó en el siglo XV, y es un magnífico reflejo de las diferentes etapas del arte ruso. Aún en la actualidad alberga algunos principales órganos del gobierno político y religioso: el Palacio Presidencial, diferentes edificios administrativos y militares, como el Senado y el Arsenal, así como numerosas iglesias y catedrales. Sus murallas dominando el río Moskova y la Plaza Roja, están compuestas de ladrillos de más de 8 Kg. de peso, miden entre 5 y 19 m. de altura y tienen una longitud de 2.235 m. En el interior se podrá admirar "la Campana Zarina", la mayor del mundo y el "Cañón del Zar", uno de los mayores jamás construido. Finalmente, se visitará la Plaza de las Catedrales, enmarcada por las de San Miguel, la Dormición y la Anunciación. Visita a una de las catedrales. Tarde libre. Alojamiento.

DÍA 05 * 13/08 * MOSCÚ

Desayuno. Por la mañana visita al Parque de la Victoria complejo monumental que se alza sobre la Colina Poklónnaya o Colina de la Reverencia, que rinde homenaje al heroísmo del pueblo. El monumento principal es el "Obelisco de los Vencedores" de 141 m, esta coronado por una estatua de la diosa de la victoria Niké, a los pies del obelisco una estatua de San Jorge matando al dragón, la misma imagen del escudo de Moscú. Componen también el conjunto arquitectónico los templos de religiones: el ortodoxo San Jorge Victorioso, la iglesia católica de la Virgen María de la Známenie y San Jorge, la Mezquita Conmemorativa de los soldados musulmanes, la Sinagoga Memorial y el Museo del Holocausto. El corazón del parque es el "Museo de la Gran Guerra Patria" al que se llega por una impresionante avenida formada por cinco terrazas, una por cada año de la guerra, con 1418 fuentes, una por cada día de la guerra. El museo tiene una superficie de 15000 m2 para la exposición permanente y otros 5000 m2 de exposiciones temporales. Se destacan dos salas, el hall de la gloria, donde se encuentran escritos los nombres de los 11.800 héroes soviéticos, presidido por una enorme escultura de bronce de 5 m de altura, el Soldado de la Victoria y la Sala del Recuerdo y Dolor. Una sala más oscura, con pequeños hilos de luz que imitan lágrimas para recordar a todos los soviéticos que murieron en la contienda. El resto de la exposición consiste en dioramas que representan batallas importantes, fotografías, armas y municiones con una sección dedicada al "kalashnikov", uniformes, premios, reportajes, cartas desde el frente y maquetas de aviones. Tarde libre. Alojamiento.

DÍA 06 * 14/08 * MOSCÚ – SIMFEROPOL – YALTA

Desayuno. Traslado al aeropuerto. Salida en vuelo con destino a Simferopol. Llegada. Recepción. Traslado a la ciudad de Yalta (100 Km). Alojamiento.

DÍA 07 * 15/08 * YALTA – ALUPKA – YALTA

Desayuno. Por la mañana visita panorámica a pie de la ciudad de Yalta: la ciudad tiene mucho que ofrecer, el Paseo de Yalta bordeado por lujosas tiendas a un lado y por el extenso mar del otro. La visita continua hacia la Alupka a 20 Km de la ciudad para visitar el Palacio de Vorontsov, se construyó entre 1828 y 1848 para ser usado como residencia de verano del gobernador general del Novorossiysky Krai, el príncipe Mijail Semyonovich Vorontsov, fue diseñado por el arquitecto Edward Blore y su ayudante William Hunt, en una libre interpretación del estilo del renacimiento inglés, se observan influencias del estilo Tudor inglés, murallas medievales, detalles orientales y estilo colonial indio británico. Durante la Conferencia de Yalta, en 1945 Winston Churchill y la Delegación inglesa se hospedaron en el Palacio. El recorrido continua para visitar la plataforma del "Castillo Nido de Golondrina", construido en la cima de un acantilado a 40 m de altura en la costa del Mar Negro. Fue construido en el año 1912 por el arquitecto Leonid Sherwood, de estilo neogótico y pequeñas dimensiones que contrastan con la increíble terraza con vistas panorámicas sobre el mar; no puede ser considerado lujoso, no hay adornos excepto antiguas chimeneas y vigas de madera de ébano con presas en forma de ranas. La historia cuenta que fue un regalo del Barón Von Steingel, hombre de edad avanzada, a una joven bailarina de ballet. Hoy es un prestigioso restaurante italiano. Tiempo libre para almorzar (no incluido). La visita continua hacia el Palacio de Livadia, uno de los lugares más famosos de la península, a orillas del mar Negro el "Castillo Blanco" su construcción inicial fue proyecto del arquitecto francés Étienne Bouchard a pedido del príncipe Vorontsov, pero al morir este en 1882 la construcción quedó paralizada, años después en 1894 pasó a manos del Zar Nicolas II terminando su construcción entre 1910 y 1912 quedando como residencia de verano. El edificio obtuvo fama mundial en 1945, fue la sede de la histórica Conferencia de Yalta. Todo se mantiene igual que en la época en que la familia real vivió entre 1911 y 1917, en la planta alta el despacho del zar, el comedor, las alcobas y las salas suntuosamente decoradas. La planta baja fue el escenario de la conferencia que reunió a Churchill, Roosevelt y Stalin, junto a la entrada está la mesa redonda donde se llevaron a cabo las reuniones, también hay otras habitaciones que jugaron un papel importante incluida la sala de billar. El presidente Roosevelt fue el único que se alojó en el palacio debido a su estado de salud. En la década de 1930 se convirtió en el balneario de "la salud proletaria" para enfermo de tuberculosis. Finalizada la Segunda Guerra Mundial se transformó en la dacha estatal Stalinskaia, que se utilizó como residencia de verano para huéspedes de alto rango como Stalin, Jrushchov y Brezhnev. Desde 1974 se abrió al público funcionando como museo. Continuación del recorrido hacia la Casa de Antón Chejov el ilustre escritor ruso que visitó en varias oportunidades la ciudad de la cual se enamoró. En 1898 por consejo de sus médicos para reponerse de la tuberculosis que padecía adquirió un lote de tierra en el pueblo Verjnya Autka cerca de la ciudad y construyó la casa de dos pisos con jardín, hoy se la denomina la "Casa Blanca" allí vivió con su familia desde 1899 hasta 1904. Pese a que su enfermedad se iba agravando este período escribió algunas de sus obras más famosas "La Dama del Perrito", "El Jardín de los Cerezos", "Las Tres Hermanas", "La Novia"- El comedor, dormitorios y escritorio se mantienen como el escritor y familia los decoraron. Regreso al hotel. Alojamiento.

DÍA 08 * 16/08 * YALTA – SEBASTOPOL – YALTA

Desayuno. Por la mañana salida hacia Sebastopol, la más grande de la península con un importante puerto sobre el mar Negro, su ubicación y navegabilidad han hecho de la ciudad el lugar estratégico para la residencia de la flota rusa. Visita de Bakhchisaray pequeña ciudad en el corazón de la península, su nombre significa “palacio de los jardines” en tártaro. La parte antigua de la ciudad ha conservado un ambiente medieval con sus calles estrechas y curvas. Visita al Palacio del Khan, su construcción se inició en 1532, cuando se estableció la ciudad como capital del kanato, se encuentra situado en la margen izquierda del río Churuksu y ocupa un predio de 4 hectáreas donde se aprecian numerosos edificios y monumento que representan un conjunto único creados por maestros italianos, persas, turcos, ucranianos y rusos entre los siglos XVI-XVIII. Se destacan la Gran Mezquita de Khan y un cementerio que contiene los restos de nueve khanes, miembros de familias reales y la aristocracia. La vivienda antigua del palacio ha sido restaurada y decorada con piezas de la época. Continuación hacia Chersonesus, la colonia fue establecida en el siglo VI ac por colonos de Heraclea Póntica. Hoy es un sitio arqueológico, los edificios mezclan influencia de la cultura griega, romana y bizantina. El muro defensivo tiene ciento de metros, entre las construcciones se destacan un anfiteatro romano y un templo griego. (el interior de la zona arqueológica es sin guía). Regreso al hotel. Regreso a Yalta. Alojamiento.

DÍA 09 * 17/08 * YALTA

Desayuno. Mañana libre. Por la tarde visita al Jardín Botánico Nikitsky, es uno de los más antiguos del mundo, comenzó a formarse en 1812, es conocido internacionalmente debido a su arboreto que tiene una superficie de 40 hectáreas con cientos de árboles y arbustos de todos los continentes, se destacan el invernadero de cactus con más de mil ejemplares raros y una de las mejores colecciones de rosas, más de dos mil especies. La visita continua hacia Massandra, en el palacio se alojó Stalin durante la Conferencia de Yalta. En Massandra están las bodegas más famosas de Crimea. La bodega principal construida en 1897 no se trata de una bodega de elaboración sino de embotellado, crianza y almacenaje, ya que el vino se elaboraba en unas 25 bodegas situadas en los alrededores. Tiene siete túneles, la longitud de cada uno de ellos es de 150 m con un ancho de 5 m, mantienen siempre una temperatura constante de 10° - 12° que es óptima para la fermentación del vino. Durante la Segunda Guerra Mundial los vinos caros se trasladaron a tres lugares diferentes para evitar saqueos, los cuales fueron devueltos para la conferencia. Hoy contiene alguno de los vinos más caros que existen. En los sótanos se guardan más de 400 botellas de colección de vinos de marca. Regreso al hotel. Alojamiento.

DÍA 10 * 18/08 * YALTA – SIMFEROPOL – SAN PETERSBURGO

Desayuno. Traslado a Simferopol. Llegada. Salida en vuelo con destino a San Petersburgo. Llegada. Recepción. Traslado al hotel. Alojamiento.

DÍA 11 * 19/08 * SAN PETERSBURGO

Desayuno. Visita panorámica de la ciudad. Construida sobre el agua y el barro en 1703 por el Zar Pedro I el Grande, esta magnífica ciudad báltica, cautiva por sus suntuosos palacios, elegantes puentes y majestuosos malecones de granito que se reflejan en sus ríos y canales que se entrecruzan con las calles. Se podrá apreciar la Perspectiva Nevsky, con sus prestigiosos edificios: Palacios Aníchkov, Stroganov y Beloselski-Belozerski; iglesias luterana, católica y armenia; la Catedral ortodoxa de Nuestra Señora de Kazán, los edificios Eliseev, Mertens y Singer. Se atravesará la Fontanka, río que cruza el centro urbano de San Petersburgo, así como el río Moika y el canal Griboyedov. Sobre este último se encuentra la célebre iglesia de San Salvador sobre la Sangre Derramada, de inconfundible estilo ruso con sus cúpulas multicolores y doradas, en forma de bulbo. El antiguo Palacio de Invierno, imponente residencia de los Zares, transformado en el Museo del Hermitage, domina desde su fachada Norte el curso del majestuoso Neva. Al otro lado del río se alza la inconfundible silueta de la Fortaleza de Pedro y Pablo. No lejos se encuentra la Cabaña de Pedro el Grande: desde esta modesta vivienda de madera, el Zar seguía personalmente la evolución de la construcción de “su” ciudad, entre 1703 y 1708. En la isla Vasílievski se encuentran la Strelka, el palacio Ménchikov y el histórico edificio de la Universidad. Se pasará ante el Almirantazgo y su imponente flecha dorada, símbolo de la fuerza naval rusa, en la que Pedro el Grande quiso cimentar su Imperio. Se verá su estatua ante el edificio del Senado y la Catedral de San Isaac, con sus gigantescas columnas de granito rojo de Finlandia. Se finalizará ante la bella catedral de San Nicolás de los Marineros, rodeada de canales. Visita de la Fortaleza de Pedro y Pablo, panteón de los zares Romanov. Convertida hoy en museo, su recinto amurallado ofrece incomparables vistas de la orilla sur del Neva. La pequeña iglesia de madera que se encontraba originalmente en su interior se fue agrandando hasta transformarse en Catedral. Se podrá admirar en ella la tumba del fundador de la ciudad, el Zar Pedro el Grande, así como las de los zares de la dinastía Romanov y sus familias, incluyendo Nicolás II y su esposa e hijos, asesinados durante la revolución en 1918. Tarde libre. Alojamiento.

DÍA 12 * 20/08 * SAN PETERSBURGO

Desayuno. Por la mañana, visita al Palacio de Invierno, antigua residencia de los zares de Rusia, en el cual actualmente se encuentra el Museo Hermitage, situado en el corazón de la ciudad, entre el malecón de del río Neva y la Plaza del Palacio. Ocupa cinco edificios unidos: el Palacio de Invierno, el Teatro de Hermitage, el Hermitage Pequeño, el Hermitage Viejo, el Nuevo Hermitage. Actualmente cuenta con más de 3 millones de obras de arte, de objetos culturales y artísticos de los pueblos de Europa y Oriente desde los tiempos más remotos hasta el siglo XX. Se considera que el museo nació oficialmente en 1764, cuando un comerciante berlinés envió 225 cuadros a Catalina II en pago de deudas. Al recibirlos Catalina quiso que su galería no fuera superada por las colecciones de los monarcas y comenzó a comprar casi todo lo que vendía en las subastas europeas. El Palacio de Invierno pasó a formar parte del museo en 1922, fue durante dos siglos residencia principal de los zares. Había sido construido para la emperatriz Isabel, hija de Pedro el Grande. El interior de la iglesia palaciega, la majestuosa escalera principal son un raro ejemplo del llamado barroco ruso del siglo XVIII. Sin embargo, las salas del palacio son del siglo XIX, pues tras un incendio en 1837 se reconstruyeron según la moda de la época. Se destacan la Sala de Malaquita; sus columnas, pilastras, chimeneas, lámparas de pie y mesitas que están decoradas con malaquita de los montes Urales. Tarde libre. Alojamiento.

DÍA 13 * 21/08 * SAN PETERSBURGO

Desayuno. Por la mañana salida en bus para visitar Petrodvoretz, la antigua residencia de los zares. El palacio fue construido por el mandato de Pedro I a principios del siglo XVIII, pasó por varias etapas y arquitectos hasta que en 1745 Rastrelli le confirió el aspecto actual, la fachada tiene 275 m. es conocido como el Versalles ruso. En torno al palacio se crearon dos majestuosos parques, el parque Superior que cuenta con cinco fuentes y el parque Inferior, abarcando una superficie de más de cien hectáreas donde se encuentra el complejo de fuentes más grande construido por el hombre. Situada ante la entrada principal se encuentra la Gran Cascada que cuenta con 225 esculturas de bronce color oro y 64 fuentes. Regreso a la ciudad en aliscafo, navegando el mar Báltico. Alojamiento.

DÍA 14 * 22/08 * SAN PETERSBURGO - EZEIZA

Desayuno. Traslado al aeropuerto para tomar el vuelo rumbo a Ezeiza.

DÍA 15 * 23/08 * EZEIZA

Arribo a Ezeiza.

FIN DE LOS SERVICIOS

INCLUYE

- Pasaje aéreo: Ezeiza / Moscú / Simferopol / San Petersburgo / Ezeiza.
- 4 noches de alojamiento en Moscú, con desayuno.
- 4 noches de alojamiento en Yalta, con desayuno.
- 4 noches de alojamiento en San Petersburgo, con desayuno.
- **GRUPO EXCLUSIVO BASE 20 PASAJEROS.**
- Excursiones y visitas privadas con guías locales de habla hispana en cada una de las ciudades.
- **Moscú:** Panorámica de la ciudad y visita al metro; Kremlin con visita a una Catedral y Museo de la Armería; Visita al Parque de la Victoria con Museo de la Segunda Guerra Mundial.
- **Yalta:** Panorámica visitando el centro histórico; Palacio Vorontsov; Nido de Golondrina con el mirador; Palacio Livadia; Casa de Chejov; Jardín Botánico Nikitskiy; Palacio Massandra; Massandra con bodega.
- **Sebastopol:** Visita a Bakhchisaray; Palacio del Kahn.
- **San Petersburgo:** Panorámica de la ciudad y fortaleza de Pedro y Pablo; Museo Hermitage; Palacio y Jardines de Petrodvoretz.
- Todos los impuestos aéreos y tasas. (Los mismos pueden modificarse sin previo aviso)
- Actividades complementarias y asistencia permanente.
- Cuadernillo personal de viajes.
- Gastos bancarios e Iva.
- Propinas incluidas.
- **Mínimo 20 pasajeros para garantizar salida acompañada.**

NO INCLUYE

- Todo servicio no especificado en el itinerario.
- Bebidas en las comidas.
- Gastos personales en el hotel.
- Asistencia al viajero.
- Traslados a Ezeiza.

HOTELES

- MOSCÚ - Radisson Slavianskaya 4*.

<https://radisson-slavyanskaya.moscow-hotels.org/es/>

- YALTA - Palmira Palace 4*.

<https://www.palmira-palace.com/>

- SAN PETERSBURGO - Emerald 4* superior.

<https://grand-hotel-emerald.hotelsinsaintpetersburg.net/es/>

VUELOS

- 09/08/2020:	EZEIZA - MOSCÚ	SALE:	LLEGA:
- 14/08/2020:	MOSCÚ - SIMFEROPOL	SALE:	LLEGA:
- 18/08/2020:	SIMFEROPOL - SAN PETERBUSBURGO	SALE:	LLEGA:
- 22/08/2020:	SAN PETERBUSBURGO - EZEIZA	SALE:	LLEGA:

VALOR LANZAMIENTO

USD 4990

Estimados Clientes:

Toda cotización o venta quedará sujeta a revisión para la adecuación de la Ley de Solidaridad Social 24751.

De ser necesario, se re-liquidarán las reservas.

Esta medida se resolverá cuando la AFIP dictamine la modalidad de cobro y pago del impuesto.

Informamos que para poder disfrutar de este tour, es importante encontrarse en buenas condiciones de salud, debido a que el mismo tiene exigencias físicas como paseos a pie de varias horas, subidas a escalinatas, etc. Por lo tanto, para evitar cualquier tipo de inconveniente, quien no se encuentre apto para realizar alguna de las actividades propuestas en el itinerario, se le recomendará que de ser posible, evite realizarlas. Al momento de la inscripción, le entregaremos un formulario a completar con datos personales, antecedentes de enfermedades, medicaciones que utiliza, como así también si necesitan solicitar comidas especiales para diabéticos, celíacos, hipertensos, alérgicos, vegetariana, etc.